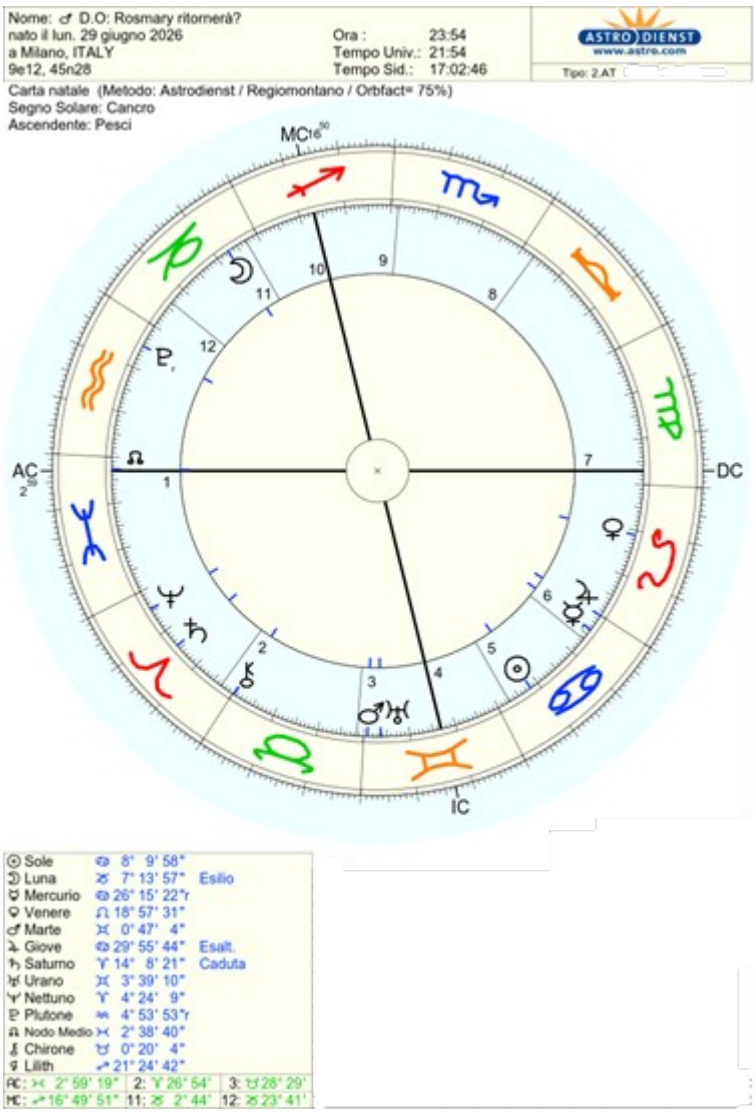

IL CONTESTO

Amith, il consultante, conosce Rosmery durante una festa. Tra i due nasce rapidamente un interesse e si incontrano in due occasioni, arrivando anche a un rapporto sessuale. In seguito a un diverbio, tuttavia, Rosmery si allontana improvvisamente e interrompe ogni comunicazione. Amith tenta più volte di ristabilire il contatto, inviandole alcuni messaggi, ai quali – tuttavia - Rosmery non risponde. La domanda posta all'astrologia oraria è dunque molto precisa: **«Rosmery ritornerà?»**

I SIGNIFICATORI

L'Ascendente cade in **Pesci**: Amith, in quanto consultante, è rappresentato da **Giove**, governatore dell'Ascendente, e dalla **Luna**, suo cosignificatore, che simboleggia la componente emotiva.

Consideriamo inoltre il **Sole** significatore naturale dell'uomo, con particolare riferimento alla dimensione fisica, passionale e sessuale.

Il Discendente cade invece in **Vergine**: Rosmery, quale persona richiesta, è rappresentata da **Mercurio**, governatore della VII casa. Consideriamo, inoltre, **Venere** significatore naturale della donna che descrive la componente affettivo-erotica.

Prima ancora di verificare se esista un aspetto applicativo capace di connettere i significatori delle due parti, è fondamentale esaminare le **ricezioni**. L'aspetto può, infatti, descrivere la possibilità che i due entrino nuovamente in contatto, ma le ricezioni permettono di comprendere **con quale disposizione reciproca** ciò eventualmente avverrebbe.

LE RICEZIONI DI ROSMERY VERSO AMITH

Partiamo da **Mercurio**, significatore principale di Rosmery.

Mercurio si trova in **Cancro**, quindi nel **domicilio della Luna** e nell'**esaltazione di Giove**.
Entrambi sono significatori di Amith. La testimonianza è molto forte.

Rosmery, attraverso Mercurio, "apprezza esageratamente" **Amith**, trovandosi nell'esaltazione di Giove, conferendogli un valore particolarmente elevato, quasi a idealizzarlo o a sovrastimarlo. L'esaltazione, tuttavia, merita attenzione. Non equivale necessariamente a un amore stabile e/o realistico: può indicare una considerazione molto alta dell'altro, talvolta persino sproporzionata rispetto alla realtà della relazione.

La stessa direzione viene confermata da **Venere**, significatore naturale di Rosmery. Venere si trova in **Leone**, domicilio del Sole, significatore naturale di Amith. Emerge, così, una marcata attrazione passionale-sessuale di Rosmary verso Amith.

Il domicilio della Luna aggiunge un ulteriore elemento: le emozioni di Amith, rappresentate dalla Luna, esercitano un forte potere su Rosmary, essendo Mercurio nel domiclio della Luna.

Le ricezioni dei significatori di Rosmery descrivono dunque una situazione apparentemente paradossale rispetto al contesto descritto da Amith: è Rosmery ad essersi allontanata, ma la carta mostra che è proprio lei ad essere fortemente coinvolta da tutti gli aspetti di Amith.

LE RICEZIONI DI AMITH VERSO ROSMERY

Passiamo ora all'analisi delle inclinazioni di Amith verso Rosmary..

Giove, significatore principale di Amith, si trova in Cancro, segno della sua esaltazione e contemporaneamente nel domicilio della Luna, che è il suo stesso cosignificatore. L'attenzione di Giove non è rivolta verso Mercurio o Venere, significatori di Rosmery, ma ritorna continuamente sui significatori dello stesso Amith che appare fortemente centrato su sé stesso, evidenziando una marcata autoreferenzialità affettiva. Ciò che sembra mobilitarlo maggiormente non è Rosmery, ma ciò che l'allontanamento di Rosmery produce sul sul suo senso di sé.

Un elemento particolarmente significativo è che **Giove sta per cambiare segno**. Ci si potrebbe aspettare che il cambiamento di segno, determini anche un cambiamento delle ricezioni. Ma questo non avviene, perché Giove entra in Leone, segno in cui il Sole – significatore naturale di Amith - é in domicilio. Giove, dunque, cambia segno ma non cambiano sostanzialmente le inclinazioni di Amith verso Rosmary, perché il significatore principale di Amith continua a "rivolgersi" verso un altro significatore di Amith. Mancano ricezioni significative di Giove verso Mercurio o Venere.

La carta descrive pertanto una forte asimmetria: Rosmery ama ed è coinvolta da Amith che risulta indifferente a Rosmary.

LA LUNA E LA VULNERABILITÀ EMOTIVA DI AMITH

Neppure la Luna modifica sostanzialmente il quadro delle ricezioni verso Rosmery.

Non emerge attraverso l'analisi delle ricezioni della Luna, nessuna particolare disposizione nei confronti di Mercurio o Venere, significatori del richiesto.

La Luna si trova però in Capricorno, nel proprio esilio. Questa debilità essenziale descrive efficacemente lo stato emotivo del consultante: Amith vive la situazione con grande vulnerabilità, disagio e sofferenza.

Si comprende così quello che, a prima vista, potrebbe sembrare un paradosso: Amith cerca Rosmery, le scrive ed é vulnerabile per il suo allontanamento, ma – tuttavia – i suoi significatori non mostrano alcuna ricezione verso di lei.

In termini interpretativi, la vulnerabilità di Amith può riguarda meno il distacco di Rosmery come persona e maggiormente l'esperienza di essere stato rifiutato, escluso o abbandonato. Per un soggetto così fortemente "ego-riferito" come mostrato dalle ricezioni dei suoi significatori, l'allontanamento dell'altro può essere vissuto come una ferita particolarmente intensa. La Luna in esilio destabilizza emotivamente Amith, ma la sofferenza per l'allontanamento non coincide necessariamente con un forte investimento affettivo sull'altra persona. In questo senso, quello che Amith vive soggettivamente come un fortissimo bisogno di Rosmery, potrebbe essere letto, attraverso le ricezioni, come bisogno di riparare la ferita prodotta dal suo rifiuto.

ROSMERY RITORNERÀ?

Dopo aver esaminato le ricezioni, possiamo finalmente verificare se i significatori arrivino effettivamente a perfezionare un contatto.

Venere, trovandosi in Leone, non forma un aspetto applicativo utile con la Luna in Capricorno. Leone e Capricorno non sono infatti configurati da uno degli aspetti tolemaici utilizzati nell'astrologia calssica: tra i due significatori non esiste quindi una possibilità diretta di perfezionamento.

Più interessante è **Mercurio**, significatore principale di Rosmery: è **retrogrado** e si trova inoltre **sotto i raggi del Sole**. La retrogradazione potrebbe inizialmente sembrare promettente rispetto alla domanda: simbolicamente, un pianeta retrogrado può descrivere un ritorno, un ripensamento o un movimento all'indietro verso qualcosa che era stato lasciato. Tuttavia, non basta che un pianeta sia retrogrado perché si possa giudicare un ritorno. Occorre verificare **v**erso quale pianeta effettivamente si muove e quale aspetto riesca a perfezionare. Mercurio retrogrado, infatti, non arriva a congiungersi con **Giove**, significatore principale di Amith.

La dinamica più interessante coinvolge invece il **Sole**. Mercurio, retrogradando, si dirige verso la congiunzione con il Sole intorno ai **20°42' del Cancro**. Poiché il Sole rappresenta naturalmente Amith nella sua componente maschile e sessuale, questo potrebbe inizialmente sembrare un segnale favorevole a un nuovo avvicinamento. Ma il perfezionamento non avviene perché interviene **Saturno a circa 14° dell'Ariete**, formando un aspetto con il Sole. Saturno, inoltre, si trova nell'**esaltazione del Sole**.

Abbiamo quindi una **interferenza/proibizione del perfezionamento**: qualcosa interviene prima

che la promessa iniziale possa tradursi nell'incontro atteso.

La carta sembra pertanto mostrare una possibilità che si profila ma non arriva a compiersi.

L'ESITO

L'esito reale conferma questa lettura. **Rosmery e Amith non si sono più incontrati.**

Nel frattempo Amith ha conosciuto un'altra ragazza e ha progressivamente smesso di cercare Rosmery.

ULTERIORI CONSIDERAZIONI

È interessante osservare come l’astrologia oraria, pur utilizzando un sistema interpretativo completamente disintersecato dalla teoria dell’attaccamento, restituisca in questo caso una dinamica relazionale compatibile con un funzionamento insicuro-evitante. Amith appare scarsamente orientato verso Rosmery sul piano delle ricezioni e maggiormente concentrato su di sé; tuttavia, nel momento in cui è Rosmery a sottrarsi alla relazione, emerge una forte vulnerabilità emotiva, rappresentata dalla Luna in esilio. Si tenga presente che il punto non è stabilire attraverso la carta oraria lo stile di attaccamento del consultante, ma l’osservazione può portare alla riflessione sull’atteggiamento del consultante (scarso investimento sull’altro accompagnato da intensa reazione alla sua indisponibilità) possa trovare, su un piano psicologico, una significativa corrispondenza con alcune dinamiche dell’attaccamento insicuro-evitante.